

7 MARS > **BD** Suisse-France

Vers les ténèbres

Tom Tirabosco et Christian Perrissin reconstituent le parcours qui inspira à Joseph Conrad *Au cœur des ténèbres*.



Pour écrire *Au cœur des ténèbres* (1899), Józef Teodor Konrad Korzeniowski, dit Joseph Conrad, s'est inspiré de ses propres souvenirs de capitaine de la marine marchande en expédition au Congo en 1890.

Christian Perrissin (scénario) et Tom Tirabosco (dessin) retracent ce voyage initiatique dans une Afrique rendue encore plus hostile par la sauvagerie des colons. Tenant de la mise en abyme, *Kongo* livre le cadre effrayant de la naissance de l'œuvre la plus renommée et la plus adaptée de l'écrivain britannique d'origine polonaise.

Malgré sa riche expérience antérieure, notamment en Asie, Joseph Conrad s'embarque pour l'Afrique à reculons, par nécessité économique. Tout juste est-il conforté par l'affection qu'il porte à une tante récemment retrouvée, avec laquelle il entretient une correspondance soutenue. Ses appréhensions se confirment très vite. La plupart des Blancs qu'il rencontre dans la colonie belge sont des brutes sans scrupule.



TOM TIRABOSCO ET CHRISTIAN PERRISSIN/FUTUROPOLIS

Sa mission se révèle moins altruiste que prévue et se heurte à de multiples obstacles.

Animosité de ses compagnons, ambivalences des Noirs colonisés, chocs culturels, maladies et bêtes sauvages... Plus l'écrivain s'enfoncé dans les profondeurs du territoire en remontant le fleuve, plus s'obscurcissent les ténèbres qui l'oppressent. L'album reconstitue méticuleusement les étapes de cette descente aux enfers, donnant à ressentir la montée de l'angoisse dans des planches qui sont sans doute les plus évocatrices et les plus belles qu'ait jamais signées Tom Tirabosco. **FABRICE PIAULT**

Tom Tirabosco et Christian Perrissin
Kongo.
Le ténébreux voyage de Józef Teodor Konrad Korzeniowski

FUTUROPOLIS

TIRAGE : 8 000 EX.

PRIX : 24 EUROS ; 176 P. ; N & B

ISBN : 978-2-7548-0618-3

SORTIE : 7 MARS



9 782754 806183